

氏 名 鈴木 桜子
フリガナ スズキ サクラコ
職 名 教授
学 歴 日本女子大学大学院
学 位 修士（家政学）
主な担当科目 西洋服飾文化史、ファッション史、服飾デザイン概論他

教育研究業績

（論文等） ・「教科書にみる被服デザイン理論 ―新制女子大学創設期をめぐって―」

杉野服飾大学・杉野服飾大学短期大学部紀要 Vol.21 単著 2023

・「資料：教育研究誌にみる被服デザイン関連記事」

杉野服飾大学・杉野服飾大学短期大学部紀要 Vol. 20 単著 2022

（著書） ・『イラスト入り 装い・服飾用語事典』監修 柘風舎 2020

・『オートクチュール ―パリ・モードの歴史』監修 白水社 2012

（学会発表） ・「被服教育におけるデザイン教育への視座」（研究代表者：鈴木桜子「大学ファッション教育におけるデザイン教育に関する歴史的研究」、科学研究費助成事業（学術研究助成基金助成金）令和3年度基盤研究C、課題番号19K12687）服飾文化学会 単独 2021

（競争的資金等）

・「大学ファッション教育におけるデザイン教育に関する歴史的研究―今日的課題に向けて」

科学研究費助成事業（学術研究助成基金助成金）令和元年度～令和4年度基盤研究C、課題番号19K12687）研究代表者：鈴木桜子

・「19世紀イギリスにおける改良服運動」

日本私立学校振興・共済事業団 平成20年度学術研究振興資金

（企業及び社会における活動等）

・服飾文化学会理事 2014～